

## Analisi Etnografica di un Progetto Libero

Donato, Daniel, Università di degli Studi di Salerno, 84084 Fisciano (SA), IT, [ddonato@unisa.it](mailto:ddonato@unisa.it)

Bonu, Bruno, Praxiling UMR 5267- Université Montpellier 3 – CNRS, FR, [bruno.bonu@univ-montp3.fr](mailto:bruno.bonu@univ-montp3.fr)

### Abstract

*Gli studi sull'innovazione ascendente, in ambito informatico, rappresentano da sempre un campo poco praticato dall'etnografia. Diverse sono le motivazioni che hanno scoraggiato questo tipo di ricerche. Il carattere imprevedibile dell'innovazione che spesso si manifesta in modo dirompente ed imprevisto al di fuori dei contesti tradizionalmente ad essa deputati rappresenta certamente un ostacolo ad un'analisi di tipo etnografica dell'innovazione.*

*Il presente è un tentativo, ancora in corso, di studiare le dinamiche di innovazione che si realizzano all'interno di un gruppo di lavoro impegnato nella concezione, progettazione e realizzazione di un Software Libero per riunioni digitali. Per fare ciò abbiamo seguito l'iter di costituzione e realizzazione di un software per riunioni digitali libero (<http://riunionidigitali.net>). La ricerca è stata condotta attraverso registrazioni audio-video degli incontri in presenza e di registrazioni dello schermo delle sessioni di lavoro. Le fasi dell'attività che sono state monitorate vanno dalla costituzione del gruppo alla realizzazione dei test sulla piattaforma.*

*Come ogni analisi di tipo etnografica, la prima parte della ricerca è dedicata a una breve descrizione dei temi della "cultura" dei partecipanti al progetto e a descriverne la 'storia', la seconda parte descrive l'attività pratica che il gruppo pone in essere, la terza la metodologia adottata ed in fine i primi risultati e alcuni spunti di analisi per successivi lavori di approfondimento.*

*Parole Chiave: Etnografia, Software Libero, Uomo macchina, Interazione, Analisi della Conversazione.*